

Solicitud de ingreso

Solicitud de ingreso

-Apegarse a lo señalado en la Convocatoria que la UAEM difunda a través de diferentes medios de comunicación

-Presentar por duplicado un anteproyecto de investigación que contenga: Introducción, descripción, objetivo general, objetivos particulares, hipótesis, teorías y metodologías de investigación, cronograma y bibliografía.

-Solicitud de ingreso

-Dos fotografías infantil (blanco y negro)

-Título de Licenciatura (presentar original para cotejo)

-Certificado de estudios (presentar original para cotejo)

-Cédula Profesional (presentar original para cotejo)

-Curriculum Vitae (con documentos probatorios)

-Carta de exposición de motivos

-Pago de \$500.00 por derecho a participar en el proceso de selección

-La participación en el proceso de selección es la aceptación de todos y cada uno de los términos de esta convocatoria.

Recepción de documentos

Del 14 de enero al 28 de marzo de 2015.
(Hasta las 12:00 hrs)

REQUISITOS DE INGRESO



FECHAS IMPORTANTES DE LAS MAESTRÍAS

Convocatorias disponibles en Diciembre

Límite de entrega de documentos:
Abril

Entrega de resultados en Mayo

Ingreso en Agosto

FECHAS IMPORTANTES DEL DOCTORADO

Convocatorias disponibles en Agosto

Límite de entrega de documentos:
Septiembre

Entrega de resultados en Noviembre

Ingreso en Enero

**Dr. Jesús Alejandro Vera Jiménez
RECTOR DE LA UAEM**

**Dr. José Antonio Gómez Espinoza
SECRETARIO GENERAL**

**Dra. Patricia Castillo España
SECRETARIA ACADÉMICA**

**Dr. Gustavo Urquiza Beltrán
SECRETARIO DE INVESTIGACIÓN**

**Dr. Rubén Castro Franco
DIRECTOR GENERAL DE EDUCACIÓN DE POSGRADO**

**Enrique Humberto Cattaneo y Cramer
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ARTES**

**Mtra. Juana Bahena Ortiz
SECRETARIA ACADÉMICA**

**Mtro. Alejandro Sánchez Rodríguez
SECRETARIO DE INVESTIGACIÓN**

Av. Universidad 1001 Col. Chamilpa
C.P. 62209, Cuernavaca, Morelos
329 7096, 329 7000
Ext. 2036, 7096
Horario: 8:00 am a 4:00 pm
meal@uem.mx

DIRECTORIO



Maestría en Estudios de Arte y Literatura



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS**

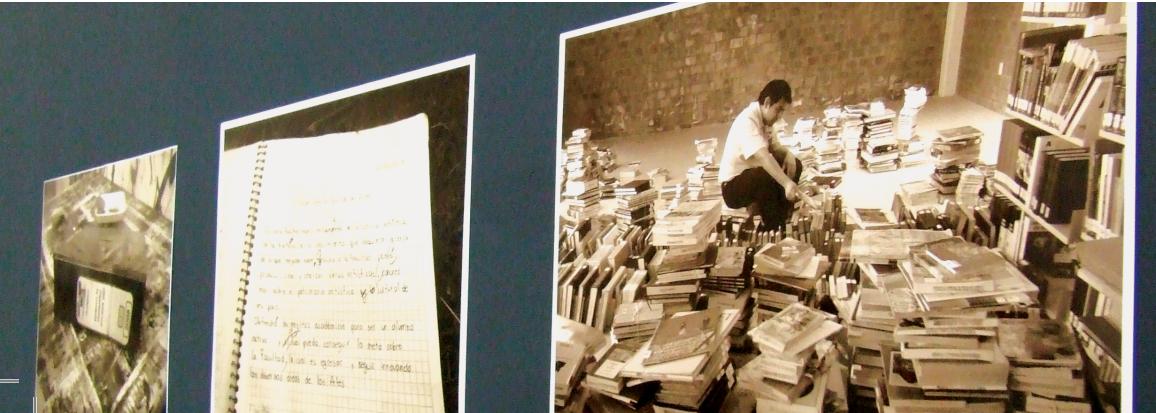
Maestría en Estudios de Arte y Literatura

Tiene como objetivo general, formar investigadores calificados en el área de los Estudios de Arte y Literatura, bajo una perspectiva interdisciplinaria y con criterios de calidad en su formación; es decir, de profesionales capaces de realizar e impulsar la investigación que permita desarrollar el conocimiento en distintos géneros del arte y la Literatura y de las interrelaciones entre las dos disciplinas. Los estudios se delimitan en el periodo moderno y contemporáneo.

Perfil de Egreso

El egresado será capaz de plantear y desarrollar investigaciones mediante el desarrollo y la aplicación de las siguientes competencias en el ámbito de los Estudios de Arte y Literatura:

- Habilidad para manejar conocimientos especializados en áreas del Arte y Literatura en temáticas específicas.
- Capacidad para atribuir significados y contenidos en las obras artísticas y literarias.
- Capacidad de documentar y conocer obras artísticas y literarias.
- Habilidad interrelacionar diversas formas de la imagen visual y la imagen escrita
- Capacidad de análisis y crítica: artística y literaria



Características del programa

El Plan de Estudios está basado en competencias, en un sistema de tutorías y en el aprendizaje centrado en el estudiante, lo que permite a los estudiantes puedan obtener el grado al terminar el período escolarizado.

EJE / SEMINARIOS	HORA / SEMESTRE	CRÉDITO / SEMESTRE	TOTAL DE CURSOS	TOTAL DE CRÉDITOS
TEÓRICOS	4	8	2	16
METODOLÓGICOS	4	8	3	24
ESPECIALIDAD	4	8	5	40

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre
Modernidad y Posmodernidad en el Arte y la Literatura	Estudios Comparados: Teoría Literaria y Estética		
Metodos de Investigación	Teorías Y Metodologías de la Investigación del Arte	Teorías y Metodologías de la Investigación de la Literatura	Análisis del Discurso Lírico
Arte Moderno/ Contemporáneo	Análisis Literario	Análisis Artes Visuales Fotografía/Cine	Análisis del Arte en Medios Múltiples

Líneas de generación y aplicación del conocimiento (LGAC)

Estudios de Artes Visuales. Estudios a profundidad teóricos e históricos sobre las siguientes disciplinas: pintura, escultura, fotografía, cine y representaciones visuales en medios nuevos, vernáculos y alternativos.

Estudios Literarios. Estudios a profundidad teóricos e históricos sobre las siguientes disciplinas: narrativa y poesías, así como representaciones literarias en soportes nuevos, populares y alternativos.

Estudios de las interrelaciones entre las artes visuales y la literatura. Estudios a profundidad teóricos e históricos en las áreas contiguas y de relación de las artes visuales y la literatura.

NÚCLEO BÁSICO DE PROFESORES

- Dr. Ángel Miquel Rendón
- Dr. Jesús Nieto Sotelo
- Dra. Patrizia Granziera Ceotto
- Dra. Lydia Elizalde Valdés
- Dr. Fernando Delmar Romero
- Dra. Angélica Tornero Salinas
- Dr. León Guillermo Gutiérrez López
- Dr. Armando Villegas Contreras

meal
maestría
estudios de arte y literatura

