



Formulario de registro de Programas Educativos de posgrado para sitio Web de la Secretaría Académica.

a) Información de la Unidad Académica

Nombre de la U.A.
Facultad de arquitectura
Nombre del Director de la U.A.
Dr. Gerardo Gama Hernández
Correo electrónico
gamamil@hotmail.com
Datos de Localización (calle, número, colonia, municipio, C.P. )
Av. Universidad 1001 colonia Chamilpa cp 62209
Teléfono, Fax, Correo electrónico, Sitio Web
3297000 ext 6131



b) Información de Contacto de Posgrado de Unidad Académica

Nombre del Coordinador de posgrado de la UA	
<i>Mtro Juan Eduardo Cruz Archundia</i>	
Cargo	Teléfono y/o extensión
Coordinador de posgrado	3297000 ext 6131
Correo electrónico	
laloarchundia@hotmail.com	
Nombre del Coordinador del programa educativo	
Dr. Rafael Monroy Ortiz	
Cargo	Teléfono y/o extensión
Coordinador académico (Profesor investigador de tiempo completo)	3297000 ext. 4585
Correo electrónico	
rafaelmoor@hotmail.com	
Dirección electrónica donde se pueda localizar información correspondiente al programa En caso de existir	
<a href="http://www.uaem.mx/admision-y-oferta/posgrado/humanidades-y-artes/maestria-en-estudios-territoriales-paisaje-y">http://www.uaem.mx/admision-y-oferta/posgrado/humanidades-y-artes/maestria-en-estudios-territoriales-paisaje-y</a>	
Responsable de actualizar el sitio web	
Dr. Rafael Monroy Ortiz	



Información del Programa Educativo

<b>Nombre del Programa Educativo</b>	
Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio	
<b>Nivel al que pertenece</b>	
<input type="checkbox"/> Especialidad <input type="checkbox"/> * Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado	
<b>Registro PNPC</b>	<b>Registro en la Dirección General de Profesiones.</b>
	559505
<b>Perfil de egreso</b>	
<p>El egresado cuenta con los conocimientos, habilidades y destrezas inherentes a los conceptos fundamentales de la territorialidad, el paisaje y el patrimonio, que le permitan realizar investigación aplicada para proponer relaciones congruentes entre los proyectos de desarrollo y bienestar de las comunidades del país. Además, podrá construir parámetros auxiliares aplicables en propuestas dirigidas a la optimización de los procesos territoriales de pueblos y ciudades. Al mismo tiempo, cuenta con las habilidades para desarrollar y promover los conocimientos integrales pertinentes a los fenómenos del patrimonio cultural y natural.</p> <p>Derivado de la formación adquirida en el programa, el egresado fortalecerá valores éticos y morales en su ejercicio profesional.</p>	
<b>Objetivos Generales y Particulares del programa de posgrado.</b>	
<p><b>General</b></p> <p>Formar investigadores con capacidad para identificar los procesos territoriales derivados de la transformación económica causantes de la modificación del paisaje, la identidad cultural y el patrimonio, mediante el conocimiento y comprensión del corpus teórico metodológico inherente a dichas disciplinas, a fin de mitigar sus efectos adversos en el desarrollo local.</p> <p><b>Particulares</b></p> <p>a) facilitar el análisis de las bases teóricas metodológicas de los estudios territoriales en condiciones de reciente transformación para abordar las condiciones sociales y ambientales sujetas a los procesos económicos;</p> <p>b) facilitar el conocimiento de los conceptos fundamentales inherentes al paisaje y la identidad cultural que permitan al estudiante integrar proyectos autogestionados de bajo impacto en su transformación a fin de modificar las condiciones prevalecientes en la sociedad beneficiada;</p> <p>c) facilitar la comprensión del patrimonio para poder abordar sus procesos de transformación reciente, integrando lo tangible y edificable, así como lo intangible o culturalmente determinado.</p> <p>d) vincular al estudiante con los ambientes de aprendizaje propicios al desarrollo de habilidades prácticas.</p>	
<b>Número de alumnos matriculados por cohorte generacional.</b>	



No aplica. Primera generación en curso (18 aceptados)
<b>Líneas de Generación y/o Aplicación del Conocimiento del Programa (LGAC)</b>
Estudios territoriales de los procesos urbanos, suburbanos y rurales Paisaje y memoria histórica del urbanismo y la arquitectura de México Estudio del patrimonio tangible e intangible en México
<b>Productividad académica relevante del programa de posgrado (últimos 3 años)</b>
No aplica
<b>Listado de tesis publicadas en los últimos 3 años (cita completa)</b>
No aplica
<b>Vinculación con otros sectores de la sociedad</b>
No aplica
<b>Procesos Administrativos (plazos y procedimientos de preinscripción y matrícula) y otros datos de interés para el estudiante sobre el programa.</b>
Solicitud de inscripción al proceso de selección del programa. Presentar currículum vitae actualizado. Presentar copia de los siguientes documentos: título, cédula profesional de licenciatura, acta de nacimiento, certificado de estudios del nivel inmediato anterior, curp. Para el caso de alumnos internacionales, presentar documentos oficiales apostillados o legalizados que den constancia de los estudios realizados y las notas obtenidas. Presentar constancia de comprensión de lectura del idioma inglés y/o una lengua nativa del Centro de Lenguas Extranjeras de la UAEM. Aprobar el curso propedéutico de la maestría en estudios territoriales, paisaje y patrimonio. Presentar carta compromiso de disponibilidad de tiempo completo para la maestría. Presentar documento de descarga laboral en el caso de aspirantes que trabajan. En el caso de los alumnos internacionales, cuya lengua materna no sea el español, deberá acreditar el dominio de este segundo. Presentar el permiso migratorio que le permita cursar el posgrado en la UAEM. cubrir su inscripción, la cuota correspondiente a cada asignatura, así como los pagos por los rubros que el programa establezca.



Núcleo Académico Básico (Reseña curricular de los participantes, en docencia, investigación y gestión. 250 caracteres por cada académico, sin fotos).		
Nombre del Académico	Reseña Curricular	Correo Electrónico
Dra. Concepción Alvarado Rosas	<p>Grado: Doctorado en Geografía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).</p> <p>Filiación Institucional: Profesora de Tiempo Completo del Sistema de Estudios de Posgrado e Investigación (SEPI) de la Facultad de Arquitectura (FA). Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM).</p> <p>LÍNEAS DE TRABAJO Desarrollo Urbano-Regional Morfología Urbana</p> <p>ALGUNAS PUBLICACIONES - Alvarado Rosas, Concepción (2011) "Espacios cerrados en la transformación del tejido urbanos en Cuernavaca". Inventio. N° 13. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. pp. 13-18. - Alvarado Rosas, Concepción (2009) ¿Espacios segregados?. Estudio de caso Fraccionamiento Real de Tetela. Revista de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, UAEM. 316-325. - Aguilar Martínez, Adrián y Alvarado Rosas, Concepción (2008) "Globalization and the restructuring of urban spac in Mexico city". en George Pomeroy and Gerald Webster. Global Perspectives on Urbanization. University Press</p>	



	<p>of America. pp 181-212.</p> <p>- Alvarado Rosas, Concepción; Vieyra Medrano, Antonio y Hernández Lozano, Josefina (2008) "Diferenciación socio-residencial en el Área Urbana de la Ciudad de Cuernavaca, México". Investigaciones Geográficas, Boletín del Instituto de Geografía. UNAM. N° 66. pp. 135-152.</p> <p>- Tovar-Cabañas, Rodrigo y Alvarado-Rosas, Concepción (2010) "Xochitepec: Una propuesta de desarrollo turístico cultural integral". Periplo Sustentable. N° 19. Universidad Autónoma del Estado de México. pp 93-121.</p> <p>DOCENCIA</p> <p>Urbanismo III. Facultad de Arquitectura. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.</p> <p>Desarrollo Urbano. Posgrado en Ciencias de la Arquitectura. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.</p> <p>Ecología Urbana. Posgrado en Ciencias de la Arquitectura. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.</p> <p>Planeación y Gestión Urbana. Posgrado en Ciencias de la Arquitectura. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.</p> <p>Movilidad población, empleo y territorio. Maestría en Estudios de Población y Desarrollo Regional. Posgrado en Ciencias de la Arquitectura. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.</p> <p>Estructura interna de la ciudad. Maestría en</p>	
--	--	--



	<p>Geografía. Universidad Nacional Autónoma de México.</p> <p><b>PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expansión del uso del suelo residencial a lo largo de los corredores interurbanos más importantes en el estado de Morelos a finales del siglo XX y principios del XXI. Financiamiento del Programa de Mejoramiento al Profesorado (PROMEP). 2005-2007.</li><li>- Transformación espacial del Área Metropolitana de Cuautla (AMC), Morelos por el uso del suelo residencial. Impacto y consecuencias urbanas. Financiamiento Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Consolidación del Nivel 1 del Sistema Nacional de Investigadores (SNI). 2008-2009.</li><li>- Artefactos de la globalización: ¿tienen razón los fraccionamientos cerrados como resultado de la segregación en la Zona Metropolitana de Cuernavaca (ZMC), Morelos?. Caso de estudio ciudad de Cuernavaca. Financiamiento Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT). Ciencia Básica. 2009-2012.</li></ul> <p><b>DISTINCIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Perfil PROMEP (Secretaría de Educación)</li><li>- Perfil Deseable (Secretaría de Educación)</li><li>- SNI Nivel 1</li></ul> <p style="text-align: center;"><b>JUNIO 2011</b></p>	
--	---	--



<p>Dr. Alfonso Valenzuela Aguilera</p>	<p>Arquitecto por la Universidad Iberoamericana con Maestría en Planeación Urbana y Territorial por el Instituto Universitario de Arquitectura de Venecia (Italia), Doctorado en Urbanismo por la Universidad Nacional Autónoma de México y Postdoctorado en Revitalización Urbana por el Instituto Francés de Urbanismo de Paris. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores de México (Nivel I), dirigió dos proyectos financiados por el Consejo Nacional para la Ciencia y la Tecnología (CONACYT) sobre Espacio Público, Eficacia Colectiva y Control Social del Espacio.</p> <p>Profesor invitado por el Instituto de Tecnología de Massachusetts y las Universidades de Tokio, Chicago, Stanford, Atenas y Oxford Brookes, ocupó la Cátedra Alfonso Reyes en Estudios Mexicanos en el Instituto de Altos Estudios para la América Latina (IHEAL) en la Universidad de la Sorbona en Paris. Su trabajo ha sido financiado por el Consejo Británico, la Universidad de Tokio, la OEA, la Fundación Fulbright, el CONACYT, el CONACULTA, y recibió recientemente la beca Guggenheim para América Latina y el Caribe 2008. Su trabajo ha sido editado por CEPAL, UNESCO, UNAM, Elsevier, ABC-CLIO y publicó recientemente el libro</p>	
--	--	--





	<p>Ciudades Seguras: Espacio Público, Eficacia Colectiva y Control Social del Espacio, con Miguel Angel Porrúa Editores. Publicaciones recientes «Territorios Rebeldes: la puesta en valor del patrimonio cultural en Tepoztlán, México», en PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, Vol. 11 No. 3, pp. 21-34 (Octubre, 2013). [index: doaj, latindex, isoc, redalyc, dice, e-revistas, isoc, dialnet, altis, inrecs, social science citation index, cab-abstracts]. ISSN 1695-7121.</p> <p>«Urban Surges: Power, Territory and the Social Control of Space in Latin America», en Latin American Perspectives, Vol. 40 No. 2, pp. 21-34 (Marzo 2013). [index: scopus, social sciences citation index, hapi, csa, geobase, ibss, isic, proquest]. ISSN 0094-582X.</p> <p>«Dispositivos de la globalización: la construcción de grandes proyectos urbanos en Ciudad de México», en EURE, Vol.39, No.116, pp.101-118 (Enero, 2013). [index: scopus, clase, isi thomson reuters, elsevier geo abstracts, hapi, redalyc, scielo, latindex; social sciences citation index, sociological abstracts]. ISSN 0250-7161.</p> <p>«La Eficacia Colectiva como Estrategia de Control Social del Espacio Barrial: Evidencias desde Cuernavaca, México», en Revista INVI, Vol. 27, No.74, pp. 187-215 (Mayo,</p>	
--	--	--



	<p>2012). [index: scopus, scielo, doaj, hapi, latindex, periodica, publindex, redalyc]. ISSN 0718-8358.</p> <p>«Racionalidad y poder: Las elites de la ciudad de México (1876-1940)», en Iberoamericana. América Latina – España – Portugal. Año XII, Nueva Época, No. 45, pp. 9-27. (Junio 2012). [index: hapi (hispanic american periodical index), historical abstracts, international bibliography of the social science, mla international bibliography y romanische bibliographie]. ISSN: 1577-3388.</p> <p>«Dispositivi Globali: La Construzione di Grandi Progetti Urbani a Città del Messico», en Archivio di Studi Urbani e Regionali (Global Devices. The Construction of Megaprojects in Mexico City), No. 101-102, (Septiembre 2011) Franco Angeli, Milano. ISSN: 0004-0177 [index: ebSCO, proquest, acnp].</p> <p>«Sustentabilidad, poder y desigualdad» (Sustainability, power and inequity), en Ciudades, Revista de la Red Nacional de Investigación Urbana, Año 21, No.91, (Abril-Junio 2011). [index: clase, latindex]. ISSN 0187-8611.</p> <p>«Venecia: Palimpsestos y Ciudades Intangibles» (Venice: Palimpsests and Intangible Cities), en Inventio. No 13, pp. 98-104 (Marzo 2011). [index: redalyc, conacyt]. ISSN 2007-1760.</p> <p>Ciudades Seguras. Seguridad</p>	
--	--	--



	<p>Ciudadana, Eficacia Colectiva y Control Social del Espacio. (Safe Cities. Citizens' Security, Collective Efficacy and Social Control of Space), México: Miguel Ángel Porrúa Editores (2011). ISBN: 978-607-401-3447-1.</p>	
<p>Dr. Rafael Monroy Ortiz</p>	<p>Arquitecto por la UAEM, Maestro en Urbanismo y Doctor en Economía por la UNAM; Becario CONACYT y Lincoln Institute of Land Policy para estudios de posgrado. Profesor investigador facultad de arquitectura, UAEM; Profesor de asignatura facultad de arquitectura, UNAM; miembro del sistema nacional de investigadores; perfil promep; ha elaborado programas de desarrollo urbano y ordenamiento territorial; fue director de desarrollo urbano de la delegación Coyoacán, Distrito Federal; ha dirigido tesis de licenciatura y maestría; evaluador PROMEP; arbitro en revistas indizadas, Quivera, UAEMex y Cuadernos de vivienda y urbanismo Universidad Javeriana, Colombia; autor de libros, capítulos de libro, artículos científicos y de divulgación; últimas publicaciones: Los sistemas urbanos de cuenca en México. Transitando a estrategias integrales de gestión hídrica (2013). Economía, Sociedad y Territorio. El colegio Mexiquense; Impactos de la presión urbana (2012) Ciudades. RNIU; Monroy,</p>	



	<p>Rafael, Monroy-Ortiz, Rafael, Monroy-Ortiz, Columba, (2012). Las unidades productivas tradicionales frente a la fragmentación territorial. Centro de Investigaciones Biológicas. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. ISBN 978-607-7771-63-0; Monroy, Rafael, García, Alejandro, Pino-Moreno, Juan Manuel, Monroy-Ortiz, Rafael, (2011). Etnozoología. Un enfoque binacional México-Colombia. Centro de Investigaciones Biológicas. Universidad Autónoma del Estado de Morelos. ISBN 978-607-7771-52-4; La agenda urbana en Morelos. El problema del mismo programa para condiciones diferenciales (2011), Quivera; Retos administrativos del ordenamiento territorial en escala municipal, en el estado de Morelos (2011). En Ordenamiento territorial y participación social: problemas y posibilidades. Instituto Nacional de Ecología. Coordinador académico, Maestría en Estudios de Población y Desarrollo Regional UAEM, CRIM-UNAM; principal línea de investigación economía y territorialidad en el escenario del cambio climático.</p>	
<p>Dra. Natalia García Gómez</p>	<p>Profesora Investigadora de Tiempo Completo Asociada "C" adscrita a la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma del Estado de</p>	



	<p>Morelos. Doctora en Ingeniería de Estructuras (UNAM), Maestra en Ingeniería de Estructuras (Universidad Veracruzana) y Arquitecta (Universidad Veracruzana). Ha impartido diversos cursos de la materia de Estructuras en la Licenciatura en Arquitectura de la UAEM y ha participado en dos seminarios relacionados con el estudio de las estructuras históricas, en el Doctorado en Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UAEM. Funge actualmente como directora de tesis de Licenciatura y Doctorado en temas relacionados con la conservación y el estudio de las estructuras patrimoniales. Forma parte del Cuerpo Académico en consolidación Paisaje y memoria histórica del urbanismo y la arquitectura de México. Su línea de investigación es: Análisis de estructuras históricas de mampostería, la cual consiste en el estudio de los edificios históricos desde las perspectivas histórica, arquitectónica, constructiva y estructural. Actualmente su trabajo está dirigido a las construcciones conventuales novohispanas, en cuanto a su evolución edificatoria y comportamiento estructural. Fue responsable de un proyecto de investigación financiado por el PROMEP (2010-2012) y actualmente es responsable del proyecto Comportamiento estructural</p>	
--	--	--



	<p>de los edificios conventuales abovedados del siglo XVI en México, financiado por el CONACYT. Es Candidato al Sistema Nacional de Investigadores por el periodo 2011-2013 y ha publicado artículos en revistas de investigación y de divulgación con temas relacionados a su línea de investigación.</p>	
<p>Dr. Ángel Julián García Zambrano</p>	<p>Doctorado (1985) y Maestría (1975) en Historia del Arte Colonial Hispanoamericano por la Universidad de Nuevo México, USA. Especialista en urbanismo del periodo colonial temprano de México, con énfasis en los reacomodos urbanísticos del Pos-Clásico Tardío mesoamericano y la fase temprana del repoblamiento de México (1530-1580). Abocado al estudio de los procesos cognitivos que en las etnias del México prehispánico determinaron la interdependencia conceptual entre paisaje y asentamiento. Distinciones Académicas Research Associate on a Permanent Basis, Latin American and Iberian Institute, University of New Mexico, Albuquerque, New Mexico, USA; Septiembre Agosto 2006 al presente. Fulbright Research Scholar-in-Residence, 1992-1993. John Simon Guggenheim Fellowship, 1986-1987. Capítulos en libros 2012 "Transference of Primordial Threshold</p>	



	<p>Crossings onto the Geomorphology of Mesoamerican Foundational Landscapes”, en Mesoamerican Memory. Enduring Systems of Remembrance, Amos Megged y Stephanie Wood, Coords., University of Oklahoma Press, Norman, Oklahoma, USA.</p> <p>2010 “Trasposiciones del paisaje del lugar de proveniencia mítica en la geografía de los pueblos indígenas de México”, en Francisco Roque de Oliveira y Héctor Méndoza Vargas, Coords., Mapas de Metade do Mundo: A cartografía e a Construcao Territorial dos Espacos Americanos, séculos XVI a XIX, Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa e Instituto de Geografía UNAM, México, pp. 109-130.</p> <p>2007 “Ancestral Rituals of Landscape Exploration and Appropriation among Indigenous Communities in Early Colonial Mexico”, en Michel Conan, ed., Sacred Gardens and Landscapes: Ritual and Agency, Dumbarton Oaks-Trustees for Harvard University: Colloquium on the History of Landscape Architecture, vol. XXVI, Washington, D.C., pp.193-220.</p> <p>2006 “Zahuatlan El nuevo y Zahuatlan El viejo: Trasuntos del poblamiento y la geografía sagrada del altepetl de</p>	
--	--	--



	<p>Yecapixtla”, en Federico Fernández Ch. y Ángel J. García Zambrano, Coords., Territorialidad y paisaje en al altepetl del siglo XVI, Fondo de Cultura Económica, México, pp. 422-478.</p> <p>Artículos</p> <p>2009 “La construcción socio-histórica del paisaje fundacional en las migraciones mesoamericanas”, Estudios de Cultura Náhuatl, UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, vol. 40, pp. 99-120</p> <p>Libros Publicados</p> <p>2006a Territorialidad y paisaje en al altepetl del siglo XVI, Co-coordinado con Federico Fernández Christlieb, Fondo de Cultura Económica-Instituto de Geografía de la UNAM.</p> <p>2006b Pasaje mítico y paisaje fundacional en las migraciones mesoamericanas. Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Facultad de Arquitectura, México.</p>	
Dra. María Elena Bernal García		
Dra. Gabriela Benítez Fuentes	<p>Obtención grado Doctor en Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Febrero 2012</p> <p>Obtención de grado Maestría en Administración del Desarrollo Urbano, Mayo 2002</p> <p>Licenciatura en Arquitectura, Mayo 1976</p> <p>Ámbito Académico: Docente de la Facultad de</p>	





	<p>Arquitectura, Universidad Autónoma del Estado de Morelos desde el año 1993. Docente en el área de Teoría a partir de Septiembre 1993 Materias: Teoría del Diseño I, II; Análisis Histórico de la Arquitectura I, II. Docente en el área de Diseño a partir de Septiembre 1994 Materias: Diseño I, II. Coordinadora del Área de Diseño, Septiembre 1994 - 1996. Docente en las áreas de Teoría, Diseño y Tecnologías a partir de Septiembre 1994 a la fecha. Materias; Análisis Histórico de la Arquitectura II, V; Taller de Edificación II, Teoría de las estructuras del siglo XVIII al XXI; Diseño I, II, III, IV; V, VI, VII, VIII. Co - Coordinadora del Ciclo Superior de la FAUAEM Septiembre 1996 – Agosto 2004</p> <p>Profesor de Tiempo Completo a partir de Septiembre 1996. Participación colegiada en elaboración de Programas de apoyo institucionales (PIFI) Participación colegiada en elaboración de Programas Educativos (Reestructuración Plan de estudios [Plan 1992], primera parte; Programa de Doctorado [DADU] primera parte (2000); Programa Maestría (Estudios territoriales, paisaje y patrimonio).</p> <p>Participación como ponente</p>	
--	---	--



	<p>en Foros Académicos Nacionales e Internacionales, con las líneas de enseñanza de la arquitectura y/o patrimonio e identidad cultural.</p> <p>Divulgación de resultados de investigación a través de publicaciones a nivel nacional; y presencial con alumnos de Educación Básica de la zona Poniente del Estado de Morelos.</p> <p>Integrante del Cuerpo Académico Sustentabilidad urbana, arquitectónica y patrimonio, en Consolidación.</p> <p>Colaboración conjunta con los Cuerpos Académicos de la FAUAEM en trabajos de divulgación.</p> <p>Colaboración en Red conjunta con el Cuerpo Académico Diseño y cultura de la U de Gto (En Consolidación); con trabajos de investigación y divulgación.</p> <p>Colaboración conjunta con Cuerpos Académicos de las Universidades e Instituto: UAGro.; BUAP; UABJO; IPN.</p> <p>Consejera Editorial de la UAEM, DES Educación y Humanidades desde 2006 a la fecha.</p>	
<p>Mtra. María de Lourdes Graciela Ordoñez Silva</p>	<p>Licenciada en Arquitectura y Maestra en Ciencias de la Arquitectura por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Profesora</p>	



	<p>de Tiempo Completo de 1996 a 2005 y Profesora Investigadora de tiempo Completo del 2005 al día de hoy. Impartiendo clases desde febrero de 1993 a la fecha. 23 tesis dirigidas de nivel licenciatura. Con 2 artículos arbitrados, 6 ponencias publicadas en extenso y copartícipe en el libro "Atlas de la Vivienda Rural del Estado de Morelos". Tres veces Consejera Técnica de la Facultad de Arquitectura. Representante de la Facultad de Arquitectura para la realización del proyecto Pifi. Integrante de la Comisión para la revisión del Programa académico de la FAUAEM. Integrante de la Comisión de Diseño y Evaluación Curricular del Programa Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio. Co-Organizadora del 1° Congreso Nacional sobre patrimonio vernáculo y el 1° Coloquio sobre vivienda prehispánica y espacios ceremoniales. Integrante y Líder del CA en Consolidación "Sustentabilidad Urbana, Arquitectónica y Patrimonio", con la LGAC del CA "Sustentabilidad en los procesos inherentes a la Arquitectura, Urbanismo y Patrimonio", y con la LGCA personal "Arquitectura de Tierra y Sustentabilidad". Responsable del Proyecto con recursos de PROMEP "Apoyo a la recuperación de la vivienda tradicional en la zona de los Altos de Morelos".</p>	
--	---	--



	<p>Integrante del NAB de la Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio. A T E N T A M E N T E MCA. MARÍA DE LOURDES G. ORDÓÑEZ SILVA</p>	
<p>Mtra. Leticia Guadarrama Zugasti</p>	<p>Egresada de licenciatura de la Universidad Veracruzana, Maestra en Ciencias de la Arquitectura por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.</p> <p>Formación: Asistencia a cursos teóricos y prácticos sobre temas de Arquitectura (incluyendo construcciones de tierra). Asistencia a cursos de pedagogía, educación, tutoriales, y de evaluación superior.</p> <p>Investigación: Asistencia a foros nacionales e internacionales como ponente sobre temas de Arquitectura Vernácula y Patrimonio Cultural. Actualmente coorganizadora por parte de la Facultad de Arquitectura de la UAEM del 4° Foro Internacional de Multiculturalidad con la Universidad Autónoma de Guerrero, a celebrarse del 22 al 26 de octubre del presente año.</p> <p>Docencia: En el semestre actual, impartición de las materias; Comunicación oral y escrita y Métodos de Investigación en el primer semestre de la licenciatura en Turismo de la UAEM. Dirección de tesis de la Maestría en Estudios territoriales, Paisaje y</p>	



	<p>Patrimonio de la Facultad de Arquitectura de la UAEM. Cuerpo Académico Colaboradora del Cuerpo Académico en consolidación, “Sustentabilidad Urbana, Arquitectónica y Patrimonio”. Participación activa en el Proyecto Promep “Apoyo a la recuperación de la vivienda tradicional en la zona de los Altos de Morelos”. Proyecto IDCA 5712 CLAVE UAEMOR-CA-90 en el año 2011-2012. Actualmente elaborando proyecto conjunto de “Salvaguarda Patrimonial” con la Dirección de Cultura de la UAEM. También trabajo en red con el C.A. de la Universidad de Guanajuato “Diseño y Cultura” para publicación conjunta. Extensión: Participación en la elaboración del Plan de Estudios y elaboración de unidades de aprendizaje de la Maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio del Posgrado de la FAUAEM. Actualmente Coordinadora del Programa multimodal del Doctorado en Arquitectura, Diseño y Urbanismo.</p>	
<p>M en C. Rafael Monroy Martínez</p>	<p>Postgraduado en Ciencias (Biología) por la Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México. Especialista en Impacto Ambiental y ordenamiento ecológico del territorio. Biólogo egresado Facultad de Ciencias Biológicas, Universidad</p>	



	<p>Autónoma del Estado de Morelos (UAEM). Perfil PROMEP. Las líneas de investigación son Etnobiología y Ecología aplicada al desarrollo urbano. Producción académica: 10 libros, once capítulos de libro, 50 artículos científicos, 16 memorias en extenso, dos boletines, cinco monografías y 170 artículos cortos de investigación y difusión. Ha incidido en la formación de recursos humanos a través de asesorías que se reflejan en la dirección de 35 tesis de licenciatura y seis de maestría. En la UAEM y otras Instituciones de educación Superior Publicas ha impartido las cátedras: Ecología, Ecodesarrollo, Ecología humana y Agroecología. Director Fundador del Jardín Botánico Estatal de la UAEMor. Coordinador de: a) Laboratorio Mesoamericano de Etnobiología de la Red Mesoamericana de recursos Bióticos, auspiciado por la Comisión para la cooperación con Centroamérica de la Secretaría de relaciones Exteriores. Representante de la Red Mesoamericana de Recursos Bióticos en la Republica de Nicaragua. b.) Laboratorio Regional de Etnobiología de la Red Regional de Recursos Bióticos de la SEP. En 1976 investigador en el Instituto de Investigaciones para el Desarrollo del Estado de</p>	
--	---	--



	<p>Morelos, (IIDEM) de la UAEM. De 1979-1990 Coordinador del Proyecto de Investigación Florístico Ecológico de la UAEM. En 1988 funda con otros colegas el Centro de Investigaciones Biológicas (CIB) de la UAEM. En 1990 funda el Laboratorio de Ecología. Entre 1996 y 2003 fue Jefe del Departamento de Biología Vegetal del CIB. De septiembre de 2003 a 2005 Secretario Académico del CIB-UAEM. Entre 1994-1997. Evaluador por la UAEM de "Programa regional de Ecología Productiva" financiado por la Fundación Kellogg. Desde 1990 es Prestador de servicio para la elaboración de Manifestaciones de Impacto Ambiental (MIA) PSIA MOO1\90 con una experiencia de por lo menos 50 Manifestaciones de Impacto Ambiental.</p>	
--	--	--







Estructura del plan de estudios, con indicación del nombre de los cursos, número de créditos, contenidos, metodología de enseñanza y aprendizaje, criterios y procedimientos de evaluación, bibliografía relevante y actualizada.

Curso	Créditos	Eje temático al que pertenece
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		

Nota: En los casos de los programas con participación de varias universidades, la información deberá figurar en la página Web de cada una de ellas.