



La Universidad Autónoma del Estado de Morelos, a través de la Facultad de Humanidades, convoca a los interesados a participar en el proceso de selección de aspirantes para integrar la cuarta generación de la

MAESTRÍA EN HUMANIDADES

(Registrada en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Conacyt)

Objetivo general del programa:

Formar investigadores críticos, mediante conocimientos, perspectivas y metodologías interdisciplinarias, para que desarrollen proyectos de investigación en Humanidades, con el fin de promover el análisis de problemáticas sociales y culturales actuales y proponer posibles soluciones.

Duración:

4 semestres escolarizados.

Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC):

Teorías Filosóficas y Literarias Contemporáneas

Se exploran las teorías del siglo XX y los primeros años del siglo actual. Su punto de partida es el llamado “giro lingüístico”, así como sus consecuencias (culturales, epistemológicas, políticas) en relación con la ontología, la hermenéutica, la teoría crítica, el estructuralismo y el posestructuralismo.

Historia, Literatura y Representaciones Culturales

Se dedica al estudio de los procesos de mediación cultural, que entrañan las operaciones de producción, transmisión, apropiación y transformación de significados, a partir de la palabra escrita (transmitida a través de una variedad de tecnologías mediáticas). Asimismo, abarca el estudio de otras formas de comunicación, como la oralidad, la imagen, la música, el cine, las artes escénicas y los espacios museísticos, así como los medios impresos, electrónicos y digitales –que comprenden desde el libro o la prensa periódica hasta el internet–.

Cultura e Identidades Sociales

Se estudian las identidades sociales como productos del medio sociocultural de los sujetos, de los sistemas simbólicos que las estructuran, y del funcionamiento de instituciones mediadoras como la familia, la escuela, la iglesia o el grupo de iguales.



Ejes formativos:

- **Eje temático**
Aborda los fundamentos teóricos, metodológicos y críticos del saber humanístico en el siglo XX desde la perspectiva de cada una de las LGAC.
- **Eje interdisciplinario**
Se exploran temáticas y aproximaciones analíticas de interés común a las tres LGAC.
- **Eje de investigación**
Desarrollo del proyecto de tesis, bajo la supervisión y guía de un comité tutorial.

Núcleo Académico Básico:

- Dra. Samadhi Aguilar Rocha
- Dra. Beatriz Alcubierre Moya
- Dr. Rodrigo Bazán Bonfil
- Dra. Laurence Gabrielle Coudart
- Dr. Juan Cristóbal Cruz Revueltas
- Dra. Julieta Espinosa Meléndez
- Dra. Irene Fenoglio Limón
- Dr. Carlos Flores Arenales
- Dr. Luis Gerena Carrillo
- Dra. Lilian González Chévez
- Dra. Patricia Moctezuma Yano
- Dr. Luis Gerardo Morales Moreno
- Dra. Angélica Tornero Salinas
- Dra. Elizabeth Valencia Chávez
- Dr. Joan Vendrell Ferré
- Dr. Armando Villegas Contreras

Requisitos para solicitar el ingreso:

1. Solicitud de ingreso (formato anexo).
2. Dos cartas de recomendación académica (formato anexo). (No se aceptan cartas laborales ni de profesores miembros del Núcleo Académico Básico del posgrado.)
3. Carta de exposición de motivos de solicitud de ingreso dirigida a la Comisión Académica de la Maestría en Humanidades.
4. Proyecto de investigación a desarrollar durante el posgrado, que contenga título, introducción, objetivo general, objetivos particulares, hipótesis, metodología, marco teórico, cronograma de investigación que considere cuatro semestres y bibliografía (extensión: entre 15 y 20 cuartillas).



5. *Currículum vitae* con documentos probatorios.
6. Título de licenciatura en letras, antropología, filosofía, historia, ciencias políticas y sociales, ciencias de la educación, arquitectura, artes, psicología o áreas afines.
7. Certificado de estudios donde se señale claramente el promedio total obtenido durante la licenciatura. El promedio mínimo para ingresar es de 8.
8. Acta de nacimiento.
9. Constancia de comprensión de lectura de una lengua diferente del español, preferentemente inglés, francés o alemán, expedida por una institución reconocida. La fecha de expedición de la constancia debe ser posterior a agosto de 2016.
10. En caso de que la lengua materna del estudiante sea diferente del español, deberá presentar la acreditación debidamente certificada del español.
11. En el caso de estudiantes extranjeros, deberán contar con sus documentos migratorios en orden (FM2), de acuerdo con la normatividad institucional vigente.

El proceso de selección es por etapas. Los alumnos preseleccionados después de la evaluación de los documentos anteriores deberán presentar un examen y tener una entrevista con miembros de la Comisión de Admisión del posgrado, tras lo cual se tomará la decisión final sobre los aspirantes aceptados.

Fechas:

- Recepción de solicitudes: del 16 de enero al 31 de marzo de 2017
- Entrevistas y examen de admisión: del 15 al 19 de mayo de 2017
- Publicación de resultados: 2 de junio de 2017
- Inicio de cursos: agosto de 2017

Los documentos deben enviarse por vía electrónica (en un solo archivo y en formato PDF) a la Dra. Irene Fenoglio Limón, coordinadora del programa, a la dirección maestria.humanidades@uaem.mx.

No se recibirán expedientes incompletos ni en formatos diferentes al establecido.

Los resultados se publicarán en la página de la Maestría en Humanidades:

<http://www.uaem.mx/admision-y-oferta/posgrado/humanidades-y-artes/maestria-en-humanidades>

<http://www.uaem.mx/humanidades/posgrado.html>

El fallo de la Comisión de Admisión es inapelable.



Ingreso:

Los aspirantes aceptados deberán realizar un pago por tramites administrativos de ingreso de \$2,000.00 pesos, a depositarse en la cuenta no. 65504827143 del banco Santander, a nombre de UAEM FAC. DE HUMANIDADES.

El comprobante original deberá hacerse llegar a la administración de la Facultad de Humanidades, en el edificio 19, con el Psic. Pedro Navarra.